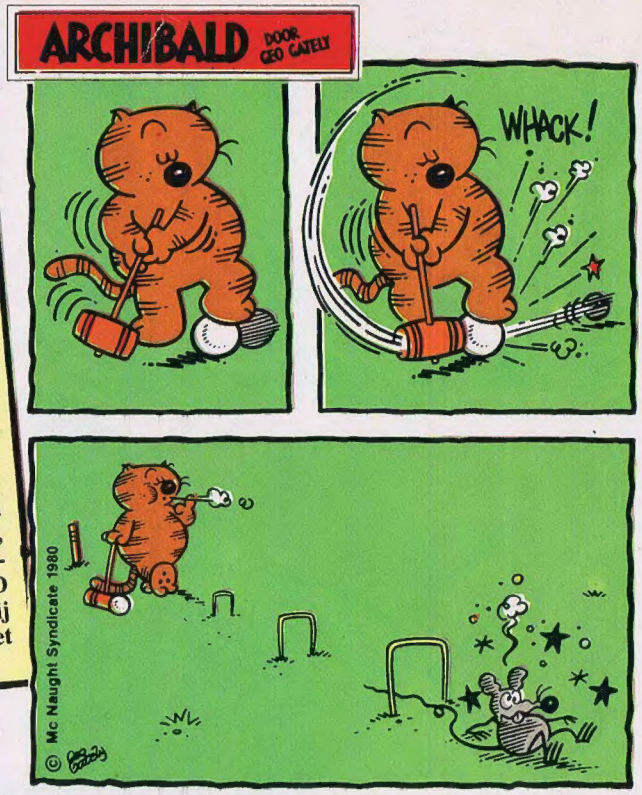
PLUS+PLUS+PLUS+PLUS+PLUS+PLUS+PLUS

EPPO

HOORT BIJ EPPO NR. 40, 1980

★SUPERPRIJSVRAAG

Hier is ie dan! Zomaar gratis voor niets, een hele extra, 32 pagina's tellende EPPO bij je EPPO! Met recht EPPO-PLUS, want dit is geen gewóne Eppo. Op elke pagina gebeurt wel iets bijzonders. Hier en daar nemen we 'ns een kijkje achter de schermen van Eppo. Dat wil zeggen; we laten mensen aan 't woord (of liever: aan de tekenpen) die elke week wél heel hard aan Eppo werken, maar waar je nooit zoveel erg in hebt. Als een tekenaar en een schrijver bijvoorbeeld voor Eppo iets maken, zie je het resultaat van hun inspanningen in de vorm van een strip in Eppo. Maar een inkleurstudio, om maar 'ns iets te noemen, is minstens even belangrijk, want zonder die mensen zou Eppo er maar somber uitzien! Zo zijn er meer mensen 'achter de schermen'. Was het je al opgevallen dat F.C. Knudde er anders uitziet dan anders? En als je de bladzijde omslaat, zul je een héél speciale aflevering van Storm aantreffen. Lees onderstaande briefjes maar 'ns, dan wordt het je vast wel duidelijk wat er aan de hand is. Vergeet verder vooral niet mee te doen met die fantastische SUPER - PRIJSVRAAG die in het midden van deze Eppo staat. Er worden maar liefst VIJFTIG (50, dus) VERSCHILLENDE, SCHITTERENDE PRIJZEN uitgeloofd. Plus nog 'ns TWEEHONDERD TROOSTPRIJZEN! Nou, als dáár niet iets moois bij zit wat je in de wacht kan slepen, weten we 't ook niet meer!



vriendinnetje

Ik vind het best dat jullie me een verhaaltje opsturen om te tekenen en ik ben niet te beroerd om dat te doen, maar ik heb er niet om kunnen lachen. Geef mij maar m'n eigen Knudde! Is het de bedoeling dat ik daarmee doorga voor Eppo of zit ik nu vast aan die vent van een Storm met z'n rode vriendinnetje?

Toon van Driel, Amsterdam

gemakkelijk

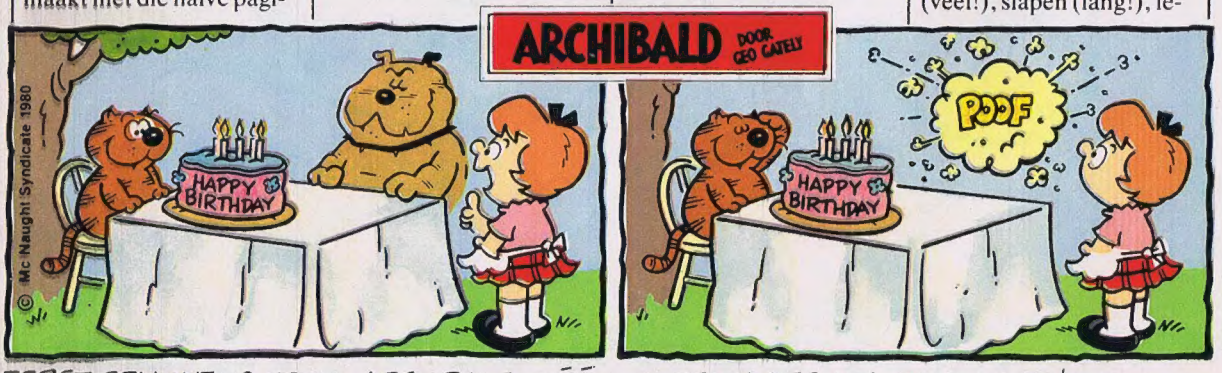
Bedankt, mensen, dat jullie me het deze week gemakkelijk hebben gemaakt met die halve pagina. Alleen begrijp ik niet waarom Storm opeens Jaap heet en Roodhaar Dirk. Ik heb volgende keer toch liever weer m'n twee pagina's en zeg tegen de schrijver dat hij wat aan z'n verhaal doet. Dit vond ik knudde!

Don Lawrence, Engeland

Sorry, Toon en Don, maar er is kennelijk iets fout gegaan. Jullie hebben elkaars scenario gekregen! Dat komt door alle drukte en we hebben ook nog een nieuwe op de redactie, dus... Maar maken jullie je niet ongerust...: Toon, ga volgende week lekker door met Knudde en Don, jij krijgt in het volgende nummer weer gewoon twee pagina's. 't Was dus eigenlijk storm in een glas water.

excuses

Geachte redactie.
Hierbij (in haast!) even een kattebelletje over waarom mijn pagina's nét eventjes een klein beetje maar een paar weken niet noemenswaard over tijd te laat (te láát, te láát,... Die drukkers noemen tegenwoordig alles maar te laat. Als je de geschiedenis van de aarde nou'es op 24 uur zet, één dag dus, dan kun je zeggen dat het láat-Poluester pas begint om drie minuten over vijf en de eerste Egyptenaren komen pas ruim ná het laatste journaal kijken en de tachtigjarige oorlog begint net een paar seconden voor twaalf en als je dus die 24 uur nou'es voorstelt als een stapel Eppo's van vijf jaar dan kun je dus dat te-laat-zijn nog niet meten met de dikte van één postzegel van vijf cent en waar praten we dan nog over als je nagaat dat een pocketboek tegenwoordig ook al *f* 12,95 kost) binnen zijn. Dat gebeurt anders óók bijna zelden of nooit dus lijkt me een korte verklaring wel op zijn plaats. Om te beginnen ben ik ernstig ziek geweest, weken op bed gelegen met 36.1!!! Doktoren hadden me al opgegeven en iedere overbodige inspanning verboden. Het enige dat ik nog mocht doen was eten (vooral lékker!), drinken (véél!), slapen (láng!), le-

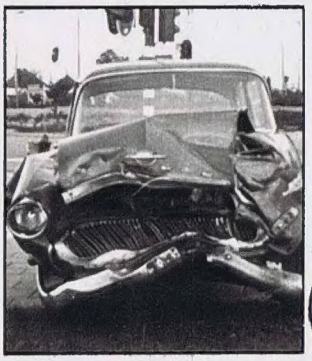


EERST EEN WENS DOEN, ARCHIBALD, VÓÓR JE DE KAARSJES UITBLAAST!

F.C. KNUDDE door DON

zen, televisiekijken (Jerney Kaagman in de Top-50), op het strand liggen (maar alleen bij mooi weer!), en verder alles waar ik me lekker bij voelde...
Uiteindelijk bleek het een zéér ernstig geval van lichte verkoudheid geweest te zijn, maar je kunt tegenwoordig niet voorzichtig genoeg wezen...
Toch deed ik alle moeite om jullie publicatie-tempo bij te houden. Soms werkte ik wel drie kwartier achtereen, totdat ik kramp in mijn vinger kreeg. Soms stond ik 's ochtends op nadat ik de avond tevoren naar bed gegaan was... Soms zelfs stond ik 's middags op nadat ik de ochtend tevoren naar bed was gegaan...
Gelukkig haalde ik wat in toen ik die scene in de mist op de Maasvlakte tekende (je weet wel, vlak na die nacht-scene in het riool van Wassenaar). Maar ja, toen jullie die scene waarin Agent 327 was ingesneeuwd op de zuidpool afkeurden (bedenk ook eens wat een tijd dat had kunnen besparen voor de inkleurstudio) vond ik dat jullie 't dan zelf maar moesten weten, hoor. Eigen schuld is goud waard, zeg ik altijd... Al had je me maar die mist-scene's laten uitbreiden tot 24 pagina's. Dat had al gescheeld... Je doet als tekenaar je best, maar als de redactie niet meewerkt, houdt alles op... Om op de onderhavige pagina's terug te komen... Ik moest de trein van 9.47 uur halen om ze te laat in Marcinelle te krijgen. Nu was er sprake van een spoorwegstaking, de Brienenoordbrug stond open (of dicht), mijn auto wilde niet starten, ik had vreselijke hoofdpijn, onderweg werd ik opgehouden voor verkeerscontrole en ik kwam dertien begrafenisstoeten tegen. Daarom had ik de radiowekker speciaal op vroeg gezet, niet te weten dat op die bewuste Dinsdagmorgen de VARA óók staakte. Daarbij had ik geen kwartjes voor parkeerplaats of telefoon en dreigde het lint van mijn schrijfmachine óók op te raken zodat er no

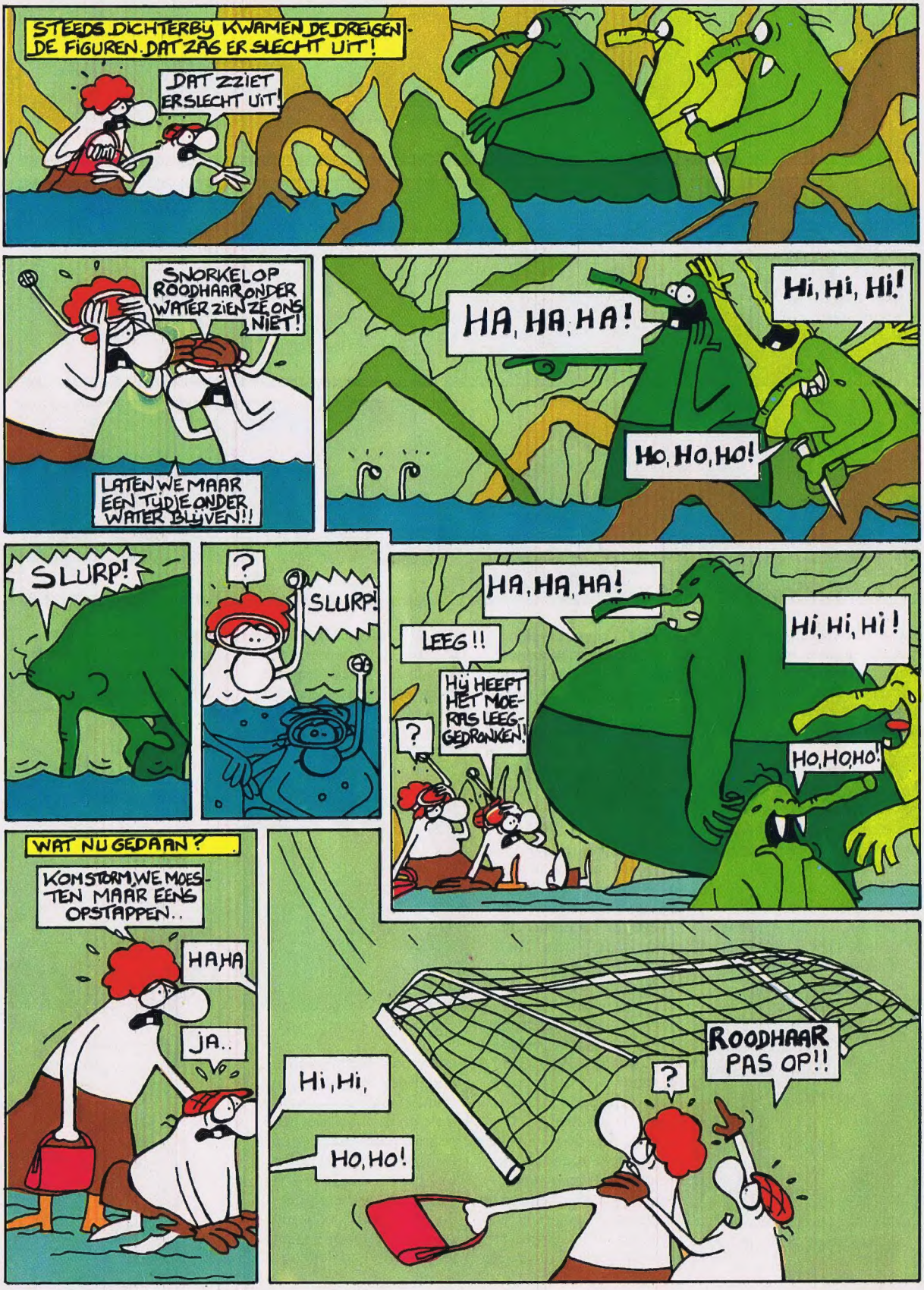
BEWIJSSTUK A



BEWIJSSTUK B

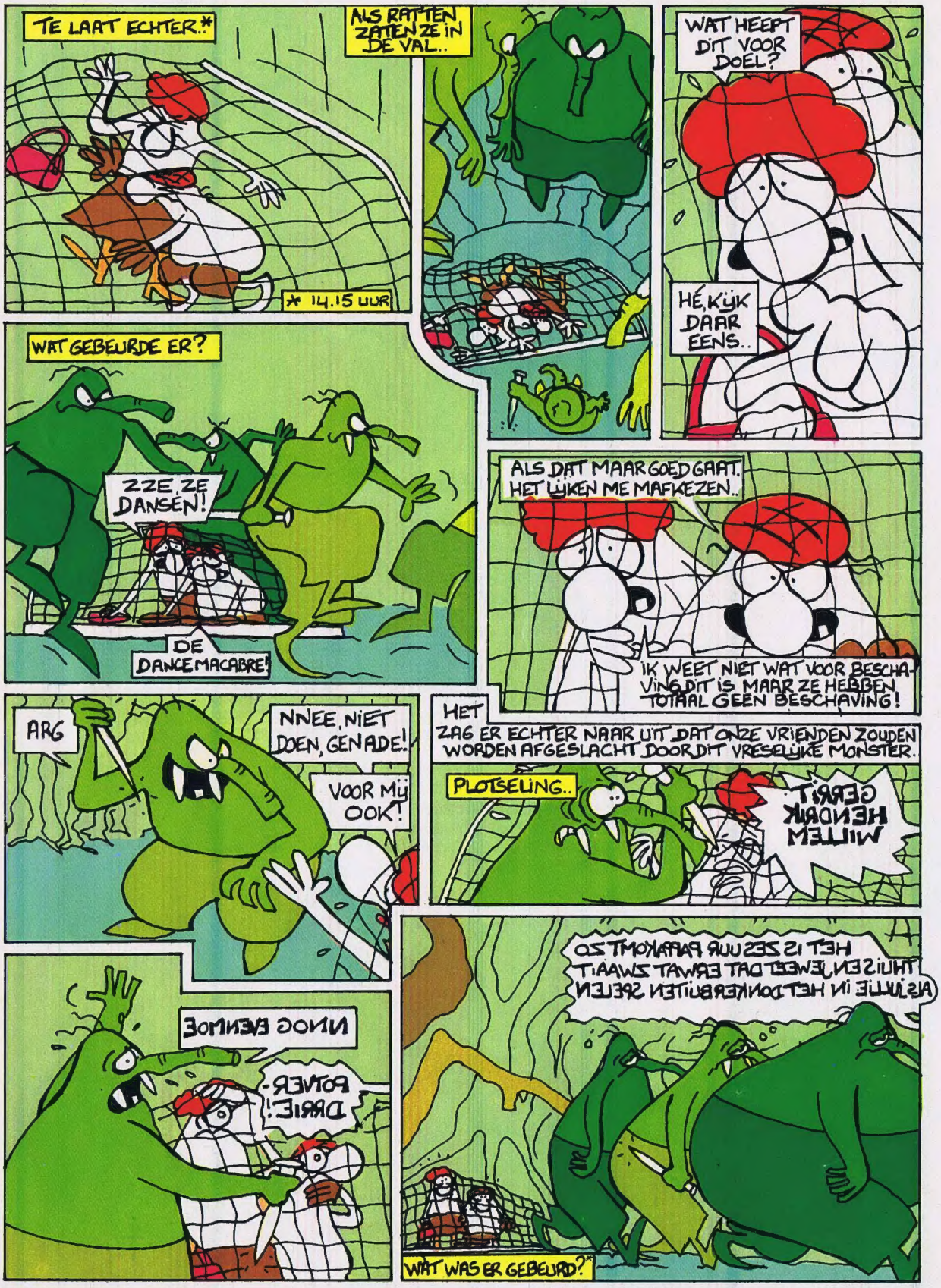
Martin Lodewijk,
Dordrecht.

STORM


STEEDS DICHTERBIJ KWAMEN DE DREIGENDE FIGUREN. DAT ZAG ER SLECHT UIT!
DAT ZZIET ER SLECHT UIT!
SNORKELOP ROODHAAR ONDER WATER ZIEN ZE ONS NIET!
LATEN WE MAAR EEN TÜDJE ONDER WATER BLIJVEN!!
HA, HA, HA!
Hi, Hi, Hi!
Ho, Ho, Ho!
SLURP!
?
SLURP!
HA, HA, HA!
LEEG!!
HÜ HEEFT HET MOERAS LEEGGEDRONKEN!
?
Hi, Hi, Hi!
Ho, Ho, Ho!
WAT NU GEDAAN?
KOM STORM, WE MOESTEN MAAR EENS OPSTAPPEN..
HA, HA
JA..
Hi, Hi,
Ho, Ho!
?
ROODHAAR PAS OP!!

...IN EEN GLAS WATER

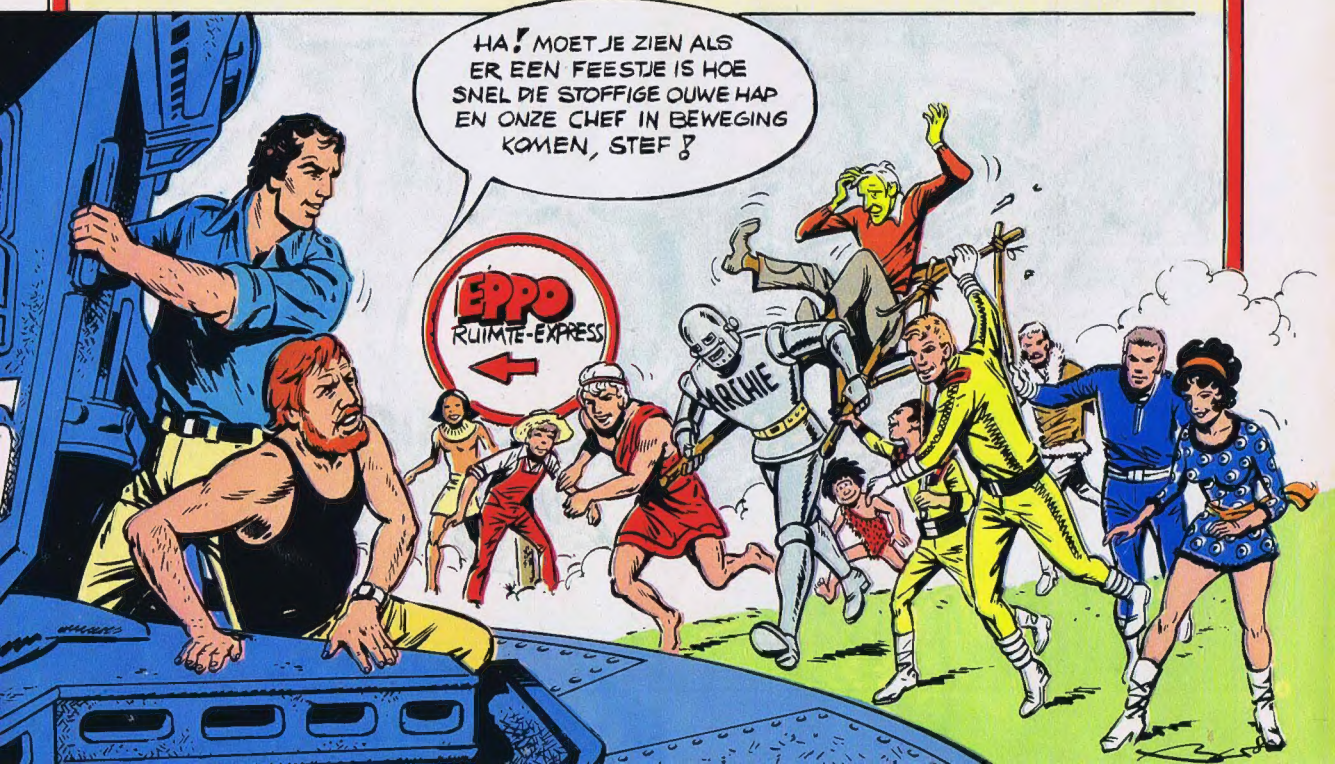
DOOR TOON



*Lees de laatste drie plaatjes in de spiegel

NATUURLIJK WILDEN EPPO'S EIGEN VRIENDEN, DIE JE REGELMATIG TEGENKOMT IN EPPO, NIET ACHTERBLIJVEN MET HUN GELUKWENSEN. VERSPREID DOOR DEZE EPPO KOM JE HUN FELICITATIES TEGEN, OM TE BEGINNEN OP DEZE PAGINA. VOOR DEZE KEER WILDE DE REDAKTIE (JE WEET WEL, DIE MENSEN DIE VIJF DAGEN IN DE WEEK ACHTER HUN BUREAUTJES ZITTEN TE ZWOEGEN EN TE ZWETEN OM ERVOOR TE ZORGEN DAT JE EPPO IN PERFEKTE STAAT BIJ JE IN DE BUS ROLT) OOK 'NS EEN DUIT IN 'T ZAKJE DOEN. DAAROM HEBBEN WE MET Z'N ALLEN 'N WEEKJE LANG EEN DAGBOEK BIJGEHOUDEN. OP DE VOLGENDE PAGINA'S KUN JE ZIEN HOE DAT ALLEMAAL REILT EN ZEILT OP ONZE REDAKTIE.

DE TEKENINGEN ZIJN GEMAAKT DOOR UCO, WILBERT PLUNAAR EN PETER DE WIT, WANT TEKENEN KUNNEN WE HIER GEEN VAN ALLEN ERG GOED.



door: UCO EGMOND
WILBERT PLIJNAAR
PETER DE WIT

Redactie Dagboek

ELKE WEEK WORDT JULLIE EPPO GEMAAKT DOOR 'N FIJN STEL JONGE MENSEN: DE REDACTIE. DE WERKING VAN ZO'N REDACTIE KUN JE HET BESTE VERGELIJKEN MET DIE VAN 'T MENSELIJK LICHAAM... DIT MENSELIJK LICHAAM →

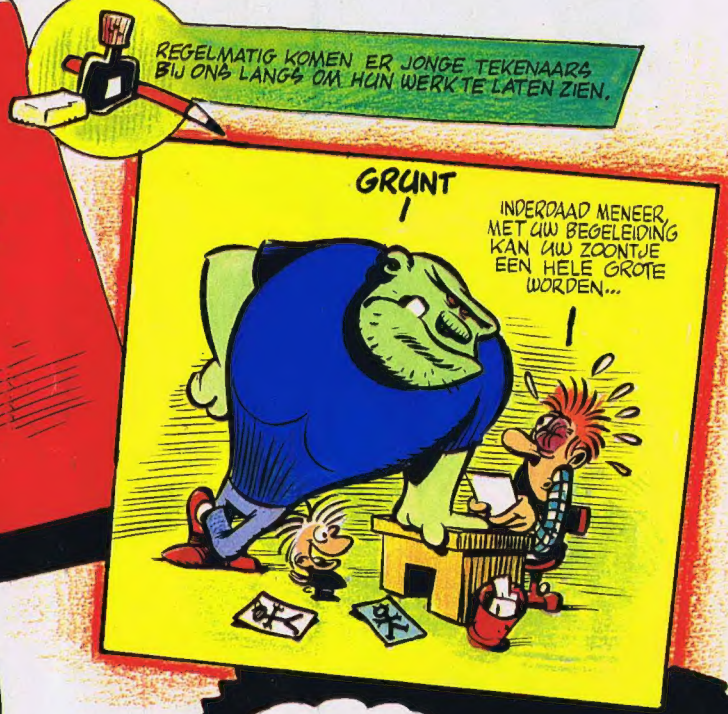
MAANDAG:

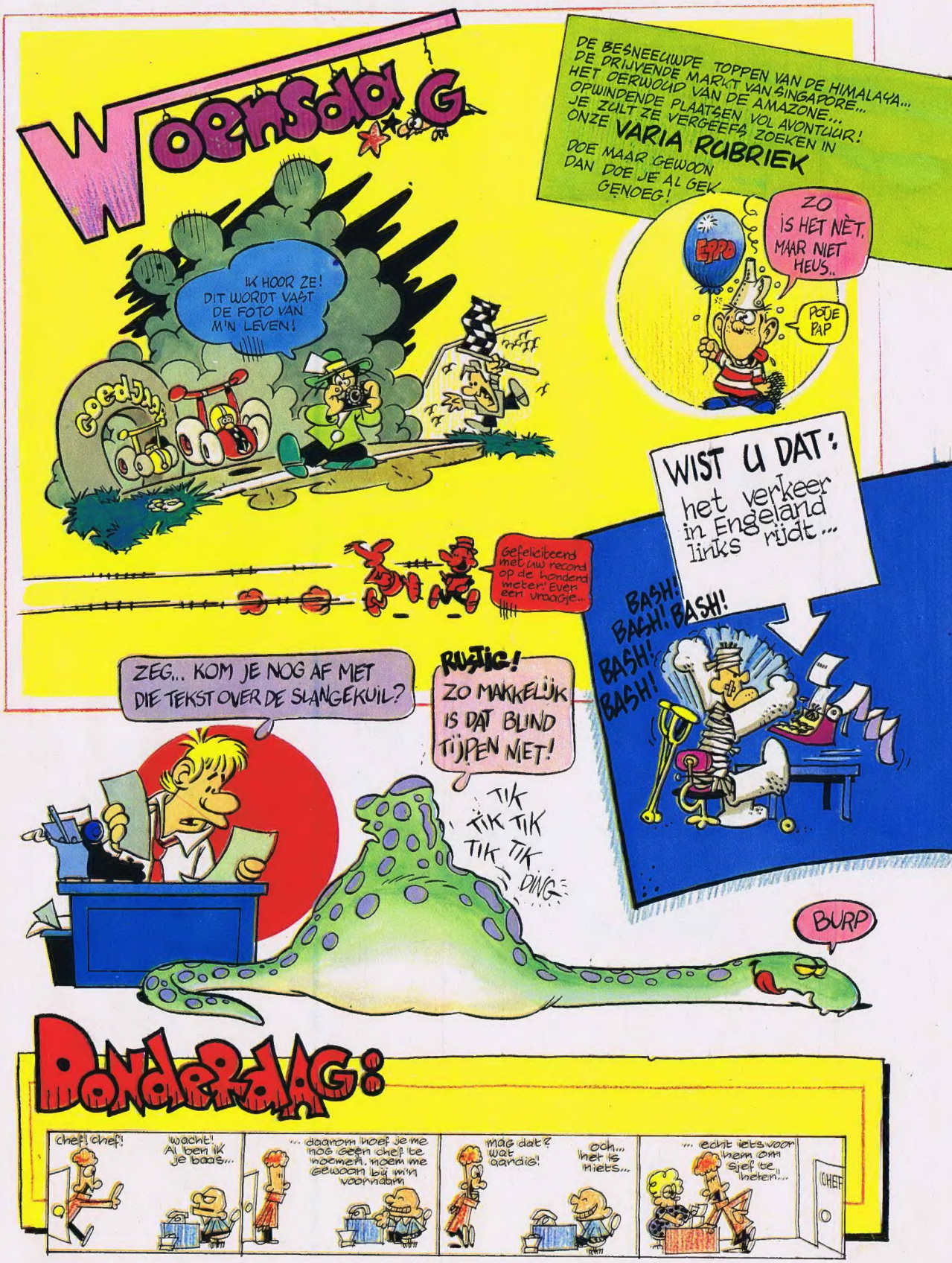
EEN REDACTIEKANTOOR STAAT VOOR TOMELOZE INZET EN KOORTSACHTIGE BEDRIJVIGHEID. MAANDAGMORGEN STAAN DE TELEFOONS ALMETEEN ROODGLOEIEND. →

'S MIDDAGS KOMT DE REDACTIE PAS GOED OP GANG. ONDER DE STRAKKE LEIDING VAN DE HOOFDREDACTEUR KRIJGT DE NIEUWE EPPO LANGZAAM MAAR ZEKER VORM. **ONGELOOFLIJK** LANGZAAM ... EN...EH...EH...

OM OP TIJD DE TEKENINGEN BINNEN TE KRIJGEN MOETEN ER NOG WEL 'NS WAT KUNSTGREPEN WORDEN VERRICHT. ZO HEBBEN WE VAN TEKENAAR X 'N PAAR BELASTENDE FOTO'S WAAROP HIJ VERRUKT NAAR 'N SHOW VAN HERMAN VAN VEEN ZIT TE KIJKEN! NOU ALS WE HEM DAARAAN HERINNEREN ZIJN Z'N PAGINA'S ZO AF!

MAAR DE MEESTE TEKENAARS HEBBEN AAN EEN SIMPEL TELEFOONTJE GENOEG... →




WOENSDAG
DE BESNEEUWDE TOPPEN VAN DE HIMALAYA... DE DRIJVENDE MARKT VAN SINGAPORE... HET OERWOUD VAN DE AMAZONE... OPWINDENDE PLAATSEN VOL AVONTUUR! JE ZULT ZE VERGEEFS ZOEKEN IN ONZE VARIA RUBRIEK DOE MAAR GEWOON DAN DOE JE AL GEK GENOEG!
ZO IS HET NÈT, MAAR NIET HEUS..
POTJE PAP
IK HOOR ZE! DIT WORDT VAST DE FOTO VAN M'N LEVEN!
Gefeliciteerd met uw record op de honderd meter! Even een vraagje...
WIST U DAT: het verkeer in Engeland links rijdt...
BASH! BASH! BASH! BASH! BASH!
ZEG... KOM JE NOG AF MET DIE TEKST OVER DE SLANGEKUIL?
RUSTIG! ZO MAKKELIJK IS DAT BLIND TIJPEN NIET!
TIK TIK TIK TIK TIK DING
BURP
DONDERDAG:
chef! chef! wacht! Al ben ik je baas...
... daarom hoef je me nog geen chef te noemen, noem me gewoon bij m'n voornaam
mag dat? wat aardig!
och... het is niets...
... echt iets voor hem om sjef te heten!...
CHEF

INKLEUREN MAG NIET BUITEN DE LIJNTJES, VOORDAT DE EPPO ER GEKLEURD OP STAAT, ZIET HET ONZE INKLEURSTER GROEN EN GEEL VOOR DE OGEN... →

EEN PRIMA KRACHT... ALLEEN JAMMER DAT ZE OVERAL EEN KLEURVOORBEELD VOOR NODIG HEEFT.

VOOR ELK ONDERDEEL VAN EPPO ZIJN ER SPECIALISTEN NODIG DIE VAN HEINDE EN VERRE WORDEN AANGETROKKEN...

DE NIEUWE MEDEWERKER VAN DE SCIENCE-FICTION RUBRIEK!

VRIJDAG:

VANDAAG KOMEN DE TEKENAARS (ZOALS ALTIJD VEEL TE LAAT) HUN WERK BRENGEN. DE MEESTE ZIJN VAN NATURE SNEL ONTMOEDIGD EN DEPRESSIEF. HET IS DAAROM ERG BELANGRIJK ZE MET GEJUICH EN SCHOUDERKLOPJES TE ONTVANGEN...

ZE KOMEN! ZE KOMEN!

HET GROTE PROBLEEM IS OM ALLES OP TIJD AF TE HEBBEN VOOR DE DRUKKER, MAAR TOT NU TOE LUKT HET AARD...

HA HA HA HA HA HA HA HA

=ZUCHT= DAT IS DE KOFFIEVLEK OP DE ACHTERKANT...

GENIUS

B.V. Diepdrukkerij Etten

MEMO

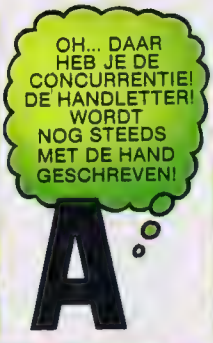
Aan redactie Eppo, pagina te laat ingeleverd resultaat voor eigen verantwoording!

VIJF JAAR LANG ONTVOERINGEN, CHANTAGE, ACHTERVOLGINGEN, VERDACHTMAKINGEN... NOU IS 'T WEL GENOEG!

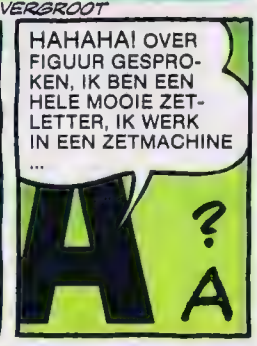
DAN MOET JE BIJ ANDRIES BRANDT ZIJN. DIE VERZINT JOUW AVONTUREN. IK TEKEN ZE ALLEEN MAAR. HELP!

ZOALS JE ZIET IS LINKSBOVEN EEN VERDWAALD CIRCUS MAXIMUS OP WEG NAAR HET EPPO-FEEST. RECHTSBOVEN HERKEN JE VAST WEL RUD HART EN JEF DE VLAEMINCK IN HUN FATTY. LINKS ÉÉN VAN DE SCHEPPERS VAN ROEL DIJKSTRA, JAN STEEMAN, ACHTER ZIN TEKENTAFEL.

OP DE BLADZIJDE HIERNA ZIE JE 'N ZETLETTER IN GEVECHT MET EEN GETEKENDE LETTER. EEN 'ZETLETTER' WORDT 'GEZET' DOOR EEN MACHINE IN EEN ZETTERIJ. DIT STUKJE IS BIJVOORBEELD GEZET! IN DE BALLOONS GEBRUIKEN WE 'SCHRIJFLETTERS'. DEZE LETTERS WORDEN DOOR 'LETTERTEKENAARS' IN DE BALLOONS GESCHREVEN. DE PAGINA HIERNA IS SPECIAAL VOOR EPPO GEMAAKT DOOR DE MENSEN VAN 'ONZE' LETTERSTUDIO, 'RICHARDS STUDIO'.



* ZEER STERK VERGROOT



SUPER PRIJSVRAAG

EPPO 5 JAAR

Op de volgende pagina's staan tien vragen. Daaronder drie antwoorden, waarvan ér natuurlijk maar één goed is. Maak je keus en schrijf de letter op die bij jouw antwoord hoort. Dan krijg je al gauw een woord van tien letters. Dat woord schrijf je op de antwoordkaart in het midden van deze EPPOplus en de kaart moet vóór 17 oktober op de bus.
Belgische EPPO-lezers moeten de kaart in een gefrankeerde envelop opsturen naar:
EPPO, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

De uitslag van deze wedstrijd wordt in EPPO 51 gepubliceerd.

WAT VALT ER TE WINNEN?... 50 VERSCHILLENDE HOOFDPRIJZEN

We hebben deze keer maar liefst vijftig verschillende hoofdprijzen voor je uitgezocht.
Ze staan allemaal afgebeeld op de volgende pagina's. We weten zeker dat er ook iets van jouw gading bij is... alle reden dus om meteen een pen te pakken en aan de oplossing te beginnen.
En heb je met de hoofdprijzen geen geluk, kijk dan even naar de troostprijs! Tweehonderd super-Trigië-albums, dat zijn vier delen Trigië in één harde kaft, liggen klaar!
Veel succes!

een rekenmachientje dat uitsluitend op zonne-energie werkt! zodra er licht opvalt doet ie ?, geen gesmmer met batterijen of stopkontakten

kano die je leeg kan laten lopen, twee zitplaatsen en peddle-uit-een-stuk

cassette recorder met ingebouwde versterker en microfoon. kun je je eigen gekweel opnemen

prima draagbare schrijfmachine. (een leesbaar opstel inleveren scheelt minstens drie punten!)

lichtgewicht nylon tent voor drie personen (kan je moeder ook mee!)

balpen waarin stempel plus stempelkussentje handig verborgen zit. kun je je eigen naam stempelen

voor de meest hardnekkige langslaper: een wekker radio die je zingend uit je bed doet springen. maakt moeders en glazen water overbodig

een spaanse gitaar om je geliefde een serenade mee te brengen

een metaal-detektor, een échte. voor moderne schatgravers

pocket camera. prima fototoestel met flitsmogelijkheden en leren beschermhoes

professionele bouwdoos van een oude citroën, met echt rubberen banden en solide, ijzeren onderdelen

detective spel waarbij je met behulp van allerlei attributen en je eigen scherpzinnige sherlock holmes-speurneus de moordenaar opspoort!

professionele verrekijker (7 x 50) met schitterende leren beschermhoes, voor het bespieden van vogeltjes en het betere spiekwerk

voor geduldige persoontjes: een super puzzel met maar liefst 3000 stukjes!

schaakspel voor knappe koppen

tennis racket voor björn borg 's - in - de - dop

postpapier met je eigen naam en adres. als je dan naar Eppo schrijft krijg je zeker antwoord!

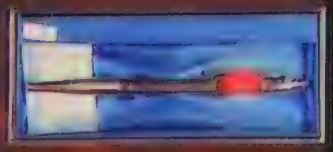
werphengel met molen, haakjes, snoer en verder toebehoren. wormen en vissen uitgezonderd.

elektronika-doos. om spelenderwijs de beginselen van de elektronika onder de knie te krijgen

extra warme militaire slaapzak, blijf je 's winters warm in en zelfs tijdens de zomer in nederland.

echte ouderwetse sjoelbak, voor als de t.v. stuk is

elektronisch voetbal spel, kun je in je zak meenemen. leuk voor op school tijdens vervelende lessen



een pen met 'n digitaalklokje waarop de tijd, de dag en de datum wordt aangegeven. en hij schrijft nog ook

draagbare radio met digitaal klokje. kan ingeklapt worden

bouwdoos van een boeing 747 met daarop de space shuttle. de breedte van het model is ongeveer 41 cm en de lengte 49 cm

een pakket van vijfentwintig Eppo-albums!

leren voetbal

SUPERPRIJSVRAAG

FC Knudde wordt (normaal gesproken) getekend door

B: Hergé K: Dupuis
P: Toon

1

De naam van het kulpje van Leonardo luidt

S : assistent
G : adspirant
B : leerling

7

Hoeveel stripalbums zijn er te verdienen in de gewone Eppo-prijspuzzel

L : een
U : twee
L : drie

8

Hoe heet de vriendin van Olivier Blunder

T: Viridiana
U: Roodhaar
I : Beatrix

6

Welke naam hoort niet in dit rijtje thuis

A : haring
W: kroket
P : frikandel

3

Het dorpje America ligt in

E : Amerika
R : Limburg
U : Drente

2

De bekende uitdrukking: "Duizend bommen en granaten" komt van

R : de Onedin Line
S : president Carter
D : kapitein Haddock

10

Bij de Generaal komt wel eens een Gelderse dame voor. Haar naam is

S : Miep
K : Rie
C : Truus

4

5

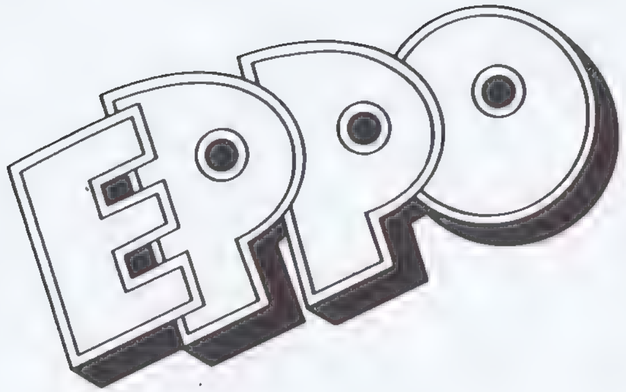
In welk nummer van Eppo stond een poster van Kiss

T : in nummer 17
H : heeft er nooit ingestaan
Q : in nummer 39

Welk leesteken staat er achter Stampede

A : een uitroepteken
B : een punt
Z : een vraagteken

9



Eppo kost f 14,95 per kwartaal (13 nummers) of f 1,15 per week. Belgische Eppo abonnees geven deze kaart aan hun weekbladverkoper of sturen hem in gefrankeerde envelop naar: Eppo, Jan Blockxstraat 7, B 2000 Antwerpen.

postzegel niet nodig

EPPO
Antwoordnr. 358
2000 VE Haarlem

Het woord dat ik gevonden heb, is:

□□□□□□□□□□

naam: .....

adres: .....

postcode:.....

plaats: .....

leeftijd: .....
jongen/meisje

Belgische Eppo-lezers sturen deze kaart in een gefrankeerde envelop naar:
Eppo, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen.

frankeren als briefkaart

POSTBUS 444
2000 AK HAARLEM

Eppo kost ƒ 1,15 per week als je abonnee bent. België: 21 F.

Heb je nog even tijd? Beantwoord deze vragen dan nog:

☐ Ik ben al abonnee van Eppo.

☐ Ik ben geen abonnee van Eppo en wil 't ook niet worden, want _____

_____

_____

_____

☐ Eppo is een prima blad. Ik zou dus wel gek zijn als ik geen abonnee werd! Met het andere deel van deze kaart geef ik me meteen op.

ANTWOORDKAART

Hiermee geef ik mijzelf op als Eppo-abonnee.

Mijn naam: .....

Adres: .....

Postcode en woonplaats: .....

Als beloning ontvang ik :
1. ○ De 2 puzzles
2. ○ De Space-shuttle
3. ○ Een eenmalige korting van f 3,-

De betaling gaat ○ via de bladenman
○ per toegezonden acceptgirokaart

Deze aanbieding is geldig tot 15 november 1980.

0019 AAG

duik set; zwemvliezen, duikbril en mondstuk voor het opvissen van parels, lege flessen en je zwembroek

echt zweefvliegtuig voor doe-het-zelvers

de fietsradio! nooit meer ongemerkt door de stad fietsen! aan de ene kant een radio, aan de andere kant een lamp en een toeter

treinstel, kompleet met rails, lokomotief, kiepkarretje, stationnetje en transformator. uit de buurt van je vader houden

olieverf set met zeven tubes verf, penselen, terpetijn, lijnolie, enzovoorts. dat wordt 'n mooie eppodium!

verrassingsdoos. vraag ons dus maar niet wat erin zit...

een platenbon van vijf en twintig piekies voor de nieuwste van Hein & de Hopeloosjes

vier van deze verzamelbanden, om twee jaar eppo in op te bergen

nylon rugzak, kan veel in en je kunt 'm opvouwen tot zakformaat (léég, weliswaar)

probeer dit elektronische "zeeslag"-spel 'ns! de computer spoort je tegenstander feilloos op en zet de achtervolging in

begin je eigen werkplaats! een stoommachine, kompleet met schuurmachine, cirkelzaag en betonmolen

een heel jaar Eppo! zodat je geen enkel verhaal meer mist

elektronisch sportspel waarmee je voetbal, ijshockey en basketbal kunt spelen. niet voor aansluiting op t.v. nóg leuker voor op school

tweepersoons rubberen opblaasboot, met voetpomp en peddles kan je met ze tweeën de rijn afzakken

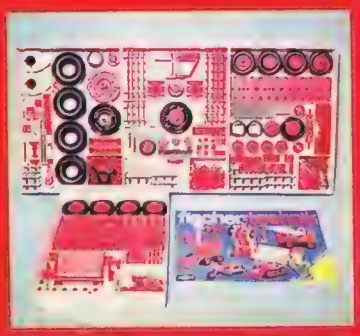
stereo koptelefoon. nooit meer last van de buren als je je volumeknop op maximum draait, hooguit van je oren

t.v. spel waarmee je hockey, tennis en squash kunt spelen. kan op iedere t.v. worden aangesloten. speciaal voor sportfanaten die liever niet moe worden

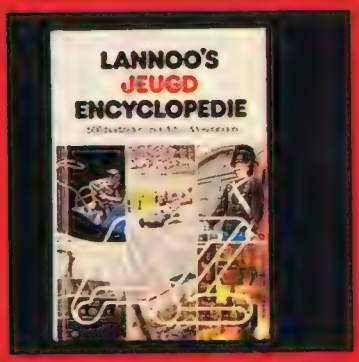
tafeltennis set, met vier batjes, net, spanners en ballen

met deze doos heb je 't K.N.M.I. niet nodig. hier zitten namelijk alle benodigdheden in om zélf het weer te kunnen voorspellen!

prima sporttas voor f.c. utrecht supporters (of was het ajax?) voor het vervoeren van bierblikjes, fietskettingen en ander sport tuig.



super bouwdoos waarmee je maar liefst 300 verschillende modellen auto's mee kunt bouwen!



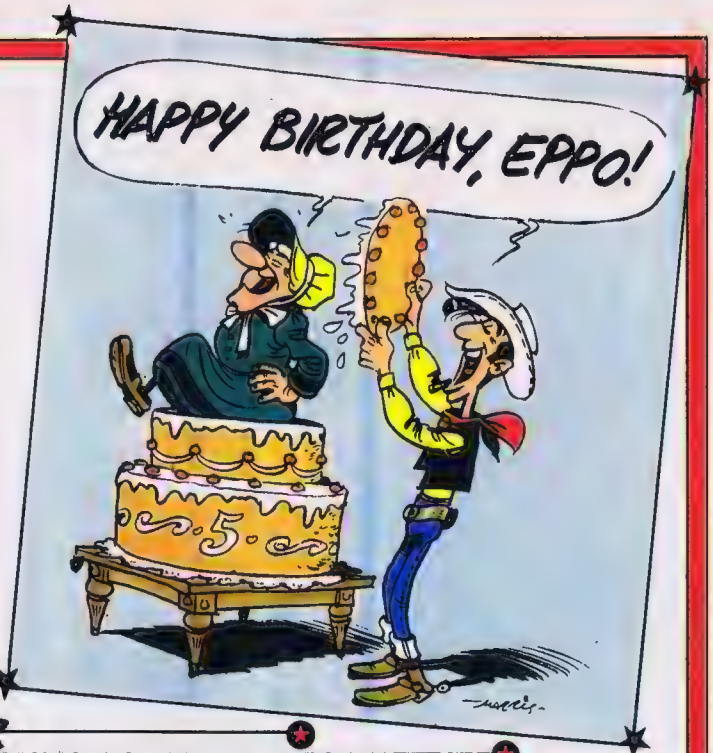
een uitstekende jeugd-encyclopedie, zodat je 't eindelijk 'ns een keer beter weet dan je vader

prachtige stereo platenspeler met stofkap en twee boksen

echt leren honkbal handschoen

ZO, HEB JE DIE DAVERENDE PRIJSVRAAG AL OPGELOST EN INGESTUURD? JA?! DAN MAG JE VERDER NAAR DE VOLGENDE RONDE.
LUCKY LUKE ZINGT OP HET PLAATJE HIERNAAST EEN ANDER DEUNTJE DAN WE VAN HEM GEWEND ZIJN.

ONDER ZIE JE DAT PETER DE WIT ZICH OOK AL OP HET TAARTEN-BAKKEN GEWORPEN **HEEFT**.
DAARNA OLIVIER BLUNDER, DIE EPPO OP ZIJN EIGEN ONNAVOLGBARE WIJZE FELICITEERT EN EEN BLIK ACHTER DE SCHERMEN VAN LEONARDO!
OP PAGINA 23 WORDEN DE PARTNERS ONTVOERD.....



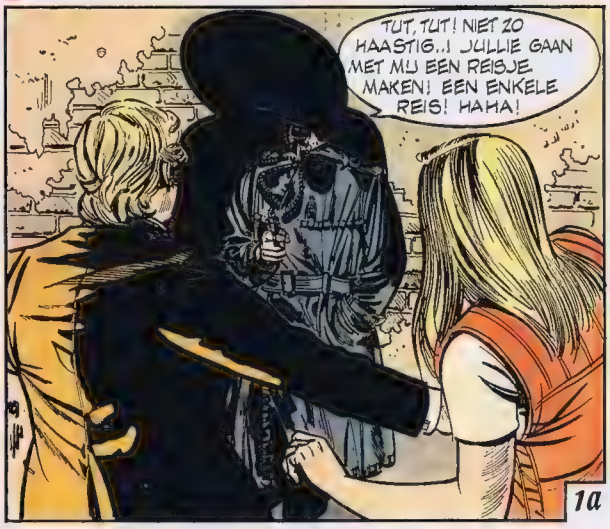
OLIVIER BLUNDER

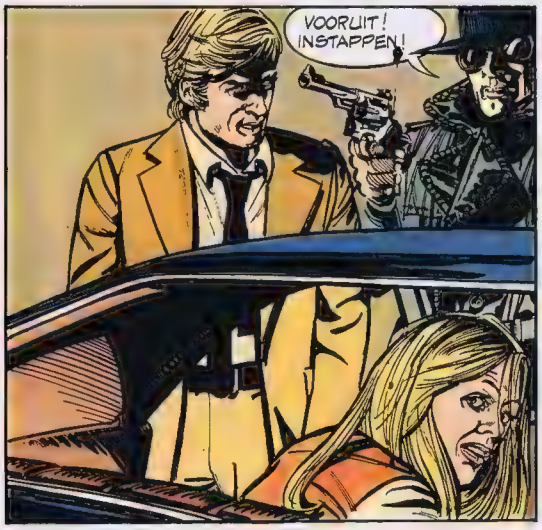
DOOR GREG

DE WAARHEID OMTRENT DE STRIP LEONARDO

de Partners

KOM MEE, GRAVIN! WEGWEZEN! DE HELE BOEL KAN ELK MOMENT IN DE LUCHT VLIEGEN!


TUT, TUT! NIET ZO HAASTIG..! JULLIE GAAN MET MIJ EEN REISJE MAKEN! EEN ENKELE REIS! HAHA!
1a


VOORUIT! INSTAPPEN!

NA EEN WOESTE RIT....
ERUIT! WE ZIJN ER! DAAR NAAR BINNEN! DAN ZAL JE EENS WAT BELEVEN!
HET GAAT MIS, DANNY! WE ZITTEN ALS RATTEN IN DE VAL!
1b

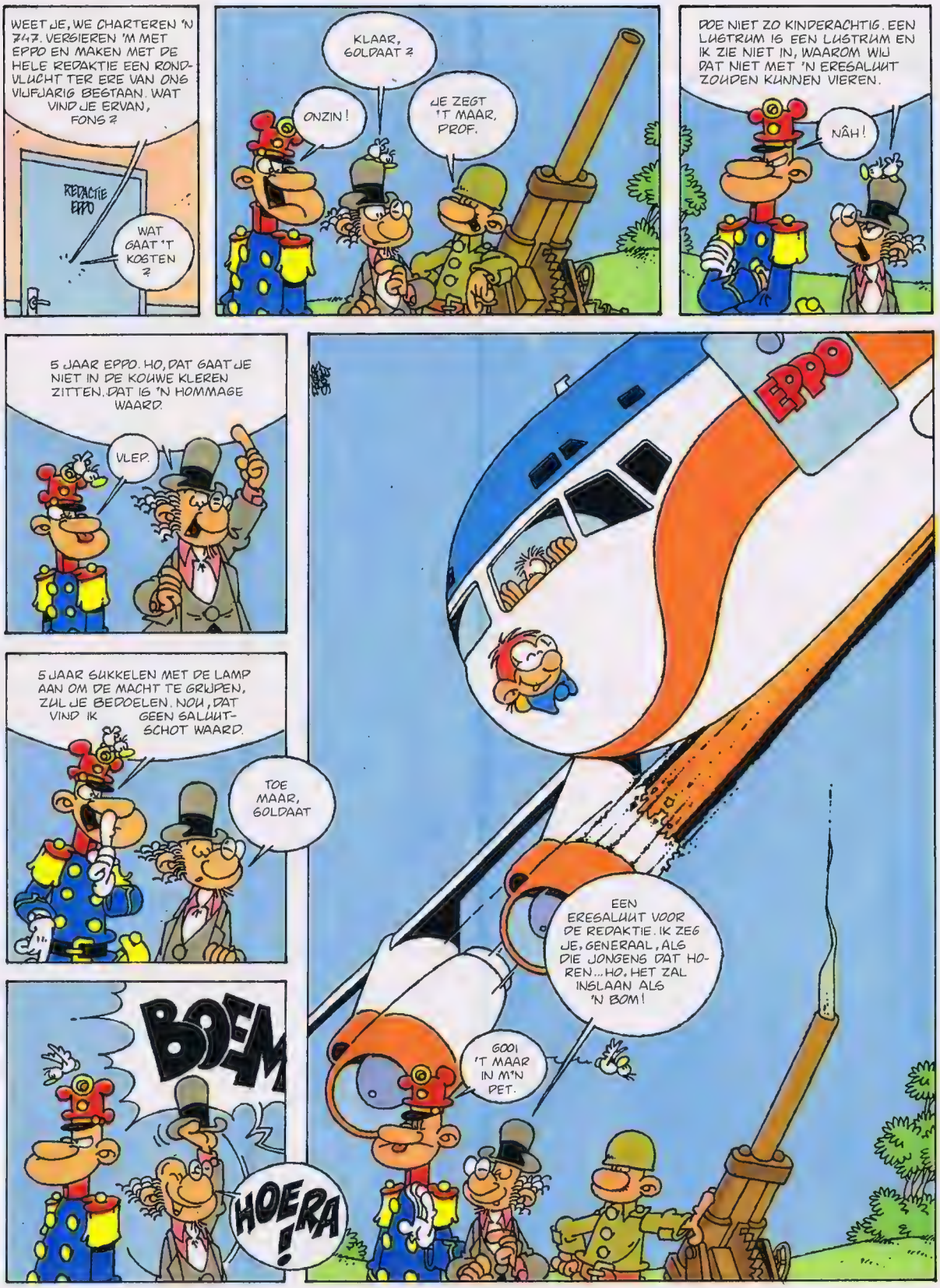
DIT IS DE ENIGE METHODE OM JULLIE OP HET 1E EPPO-LUSTRUM TE KRUGEN!
Receptie
EPPO
5 jaar
1e lustrum
1c

DE NACHTMERRIE VAN DE TEKENAAR!

HARTELIJK GEFELICITEERD DOOR DE EPPO-LEZERS UIT HET ANDROMEDA-SFEEREL.
5
OM DE VIJFDE VERJAARDAG VAN EPPO TE VIEREN HEB IK 5 ZAKKEN CHIPS GEGETEN, 5 KAUWGOMBALLEN, 5 KAMEELSTOKKEN, 5 KROKETTEN, 5 BOTERHAMMEN MET HAGELSLAG EN DIK ROOMBOTER, 5 SCHOLLETJES MET 'N HELEBOEL MAYONAISE, 5 HAZELNOOTREPEN, 5 ZAKKEN ENGELSE DROP, 5 AARDBEIENMUSJES...
RUIMTE-HALLOOT
PSSSS
PSSSSWRR
LANG LEVE EPPO
VERJAARDAGSFEEST, HEEFT HEEFT HEEFT

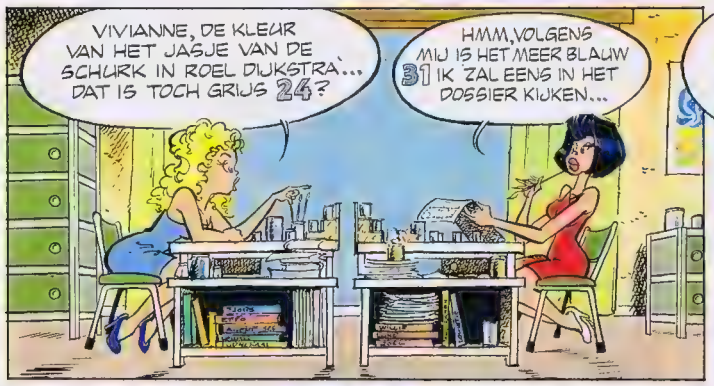
DE GENERAAL

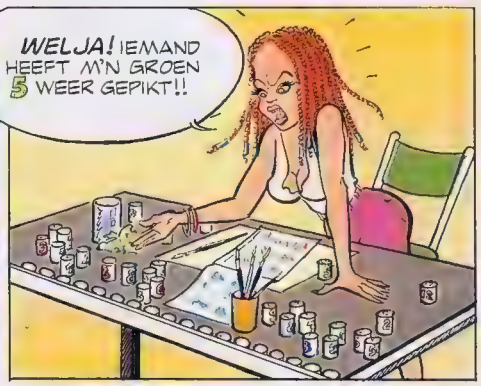
DOOR PETER DE SMET

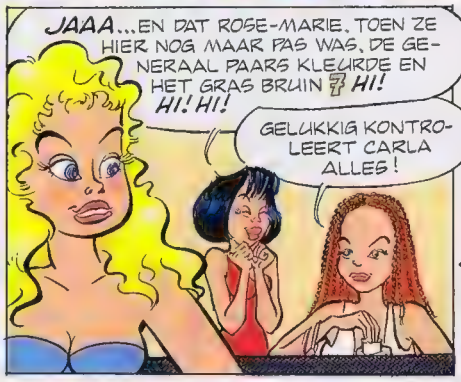


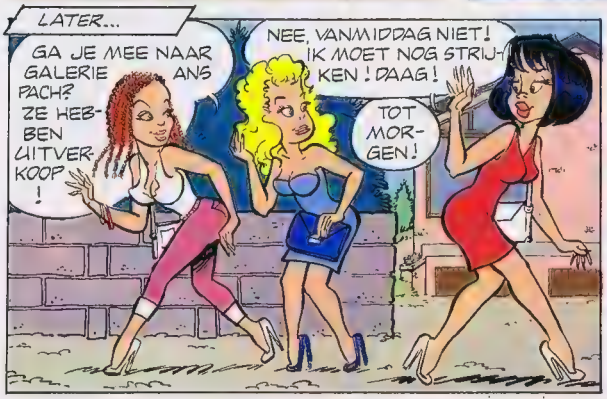
NA VEEL 4' EN EN 5' EN

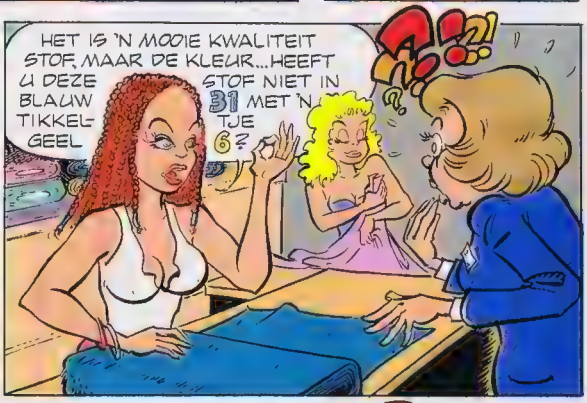
DOOR VITTORIO LEONARDO











HÉ, OUWE KLEUMKOEK! JE LIJKT WEL EEN DROEDEL!

OCH, MAN, JE KAN ER BETER UITZIEN ALS EEN **OP-ER-A** DAN ALS EEN KLUCHT!

OPA VAN HUIZE 'ROEST RUST' IS EEN WANDELEND DROEDELTJE GEWORDEN! DE DIREKTEUR VINDT HET, ZOALS GEWOONLIJK, MAAR NIKS.

-ER-

SKOEBIDOE HEEFT VOOR LOWIETJE EEN MARSIAANSE TEKENMACHINE IN ELKAAR GEKNUTSELD.

INKT

WATER ROOD GEEL BLAUW

SCENARIST TEKENAAR

HOOFD REDACTEUR

EPPO 1980

BERCK

MANY HAPPY RETURNS TO „EPPO"..

...AND LOVE TO ALL ITS READERS!

RECHTS ZIE JE JULES EN LEBOVIC, DE SCHEPPERS VAN 'DE PARTIZANEN', AAN HET WERK. OP DE VOLGENDE PAGINA'S VIND JE EEN HEEL BIJZONDER VERHAAL VAN DE HAND VAN DICK MATENA. AAN HET EIND VAN JE EPPO VERWACHT JE NATUURLIJK SJORS EN SJIMMIE. NOU, DAAR HEBBEN WE VOOR GEZORGD. MAAR LIEFST TWEE PAGINA'S ZELFS! MAARRR.. ZOALS MET ALLE PAGINA'S IN DEZE EPPO, IS OOK MET SJORS EN SJIMMIE IETS HEEL SPECIAALS AAN DE HAND! EN DAN, LAST-BUT-NOT-LEAST, OP DE LAATSTE PAGINA VAN EPPO STORT ONS ALLER PINELIT Z'N HART (NOU JA, Z'N HART?) UIT!

JULES 1980.

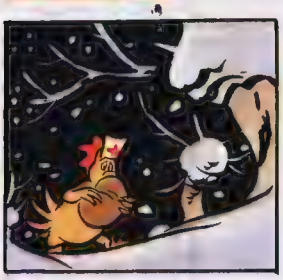
HET JUBILEUM

...DE WINTER KWAM VROEG DAT JAAR...ALS EEN DIKKE, DONZEN DEKEN BEDEKT DE SNEEUW HET STILLE PLATTELAND...

...IN DE KLEINE DAGLONERSWONING VAN GEURT LEGGEMA IS HET DEZE AVOND EXTRA WARM EN GEZELLIG..GEURT VIERT Z'N VIJFTIGJARIG JUBILEUM ALS EENVOUDIGE KNECHT VAN JONKER HAEN THOE CRAAYEMA...

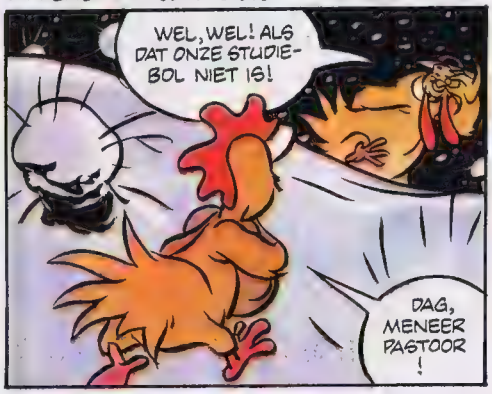
...OP DAT MOMENT VERLAAT 'N TENGERE VERSCHIJNING DE BOEMEL, DIE DE VERBINDING ONDERHOUDT TUSSEN DE STAD EN HET AGRARISCH ACHTERLAND...

...AAN DE SIMPELE, GROVE STOF VAN HAAR KAPJE EN HET KRUISJE, DAT DIT KAPJE SIERT, HERKENNEN WIJ LIEN LEGGEMA, DE JONGE STUDENTE IN DE VERPLEEGKUNDE...



...VREEMD ONZEKER STAPT ZIJ VOORT OP DE HAAR TOCH ZO BEKENDE WEG NAAR 'T OUDERLIJK HUIS...'N KLEINE BUNDEL KLEMT ZIJ BEVEND, MAAR TOCH TEDER TEGEN HET SCHONKIG LIJF...

DAN BAST EEN SONORE STEM HAAR TEGEMOET...



DE NAUW MERKBARE ZUCHT, DIE HET MEISJE SLAAKT, ONTGAAT DE BRAVE ZIELEHERDER..IN DE VERTE DOEMT DE STULP VAN DE LEGGEMA'S OP...

...DE GEUR VAN GOEDKOPE, MAAR SMAKELIJK WARME BISSCHOPSWIJN, DIE HEM TOEWAAIT DOET ZIJN NEUSVLEUGELS TRILLEN...

...EN IN HAAR STEM KLINKT ZACHT 'N TRAAN...

...IN DE EENVOUDIGE WONING BEREIKEN DE FEESTELIJKHEDEN JUIST HUN HOOGTEPUNT...JONKER CRAAYEMA OVERHANDIGT, NA 'N WEEMOEDIG STEMMENDE EN TWEE UUR DURENDE TERUGBLIK OP GEURT'S VIJFTIGJARIG DIENSTSCHAP, HET JUBILEUMGESCHENK MET DE WOORDEN:

OF: DE MARTELGANG VAN KLEINE LIEN

NAAR DE BEROEMDE NOVELLE VAN A. DEN DOOIER. BEWERKT DOOR DIRK MATENA WZN.

EVEN IS 'T STIL...

...DAN MOMPELT DE TROUWE KNECHT ALS VERGUFT:

OP DAT MOMENT BETREDEN LIEN EN MENEER PASTOOR DE HEERLIJK VERWARMDE KAMER...

'N GEJUICH GAAT OP...

STOM VAN EMOTIE DRUKT GEURT ZIJN LIEN, ZIJN OOGAPPEL, TEGEN ZICH AAN... TRANEN ROLLEN OVER ZIJN VERWEERD, DOOR WEER EN WIND GETEKEND GELAAT... MAAR HIJ SCHAAMT ZICH DAAR NIET VOOR, DEZE KNOESTIGE MAN VAN HET LAND...

..DIT IS ZIJN AVOND! *NONDEJU!*... EN SCHAAMTE IS IETS VOOR BOVEN DE MOERDIJK!...

..DAN WIJST GEURT OP 'T BUNDELTJE, DAT LIEN NOG STEEDS ZORGZAAM TEGEN ZICH AANDRUKT...

..MOMPELT MOEDER, TERWIJL ZE SNIKKEND HET HOOFD AFWENDT...

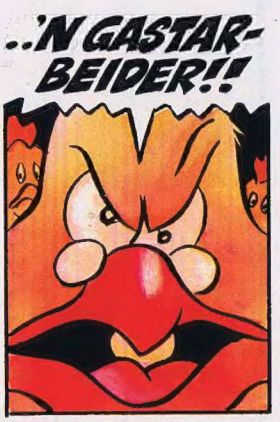
VERBAASD BEKIJKT LEGGEMA 'T KADO..

..ONGELOOF STAAT TE LEZEN IN MOE'S NATTE OGEN...

...MEN KAN DE SNEEUWVLOKKEN BUITEN HOREN VALLEN, ZO STIL WORDT 'T BIJ DE LEGGEMA'S...

..ZONDER DAT HIJ 'T BESEFT, KNEDEN GEURT'S KRACHTIGE KNUISTEN HET JUBILEUMGESCHENK VAN DE JONKER TOT 'N KNISPERENDE PROP...

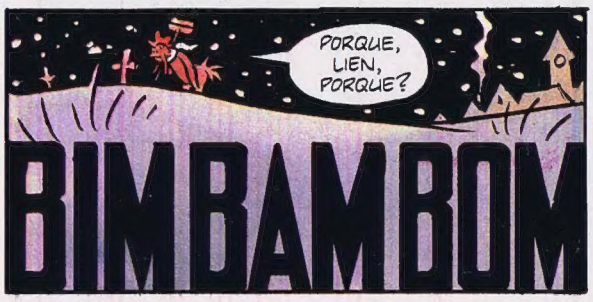
..MAAR DE STOERE DAGLONER ANTWOORDT NIET ...HIJ STAART NAAR LIEN EN DAN VERZACHT 'N PLOTSELINGE GLIMLACH ZIJN ANDERS ZO ZORGELIJKE TREKKEN EN HIJ FLUISTERT...



ZWAAR, ALS WAS 'T 'N VLOEK, BLIJFT 'T WOORD HANGEN IN DE ONOPGESMUKTE WONING. DAN, MET VREEMD KRASSENDE STEM BULDERT GEURT:

HET LAAGJE IJS, DAT 'T WATER BEDEKTE, WAARIN DE WANHOPIGE LIEN ZICH STORTTE, WAS TE DUN OM HET GEWICHT VAN HAAR DOOR LEED ONDERMIJNDE LIJFJE TE KUNNEN DRAGEN...

..LANG DUURT DE WINTER DAT JAAR..EN SOMS, ALS DE KLOKKEN WEEMOEDIG LUIDEN, KAN MEN OP 'T ONDERGESNEEUWDE DORPSKERKHOF, GEBOGEN OVER 'N VERS GEDOLVEN GRAFJE, 'N OLIJFKLEURIGE GESTALTE ZIEN STAAN, DIE MET VERSTIKTE STEM MOMPELT:



SJORS EN SJIMMIE

DOOR: FRANS PIËT

EEN "STERK" VERHAAL VOLGENS OUD RECEPT.

DE ALLEREERSTE TEKENAAR DIE SJORS EN SJIMMIE VOOR NEDERLAND MAAKTE IS FRANS PIËT. HIJ TEKENDE HET KWAJONGENSDUO MAAR LIEFST 34 JAAR LANG, VAN 1936 TOT 1970, VOOR ONDERMEER HET BLAD SJORS. VOOR DEZE GELEGENHEID HEEFT PIËT DE TEKENPEN WEER 'NS TER HAND GENOMEN EN HET RESULTAAT KUN JE HIERONDER BEWONDEREN.

PROFESSOR ZWIJBEIN, DE BEROEMDE SCHEIKUNDIGE, BEOEFENT NOG STEEDS HET EDELE VIOOLSPEL. HIJ ZIET DE JONGENS AANKOMEN...
HÉ, SJORS EN SJIMMIE! DAT IS LANG GELEDEN. EVEN KIJKEN... SINDS DIE TOESTAND OP HET CHÂTEAU VAN JEAN DU PLAISIR!
JOEHOE, PROFESSOR!
PING!
W.A. MOZART DON JUAN

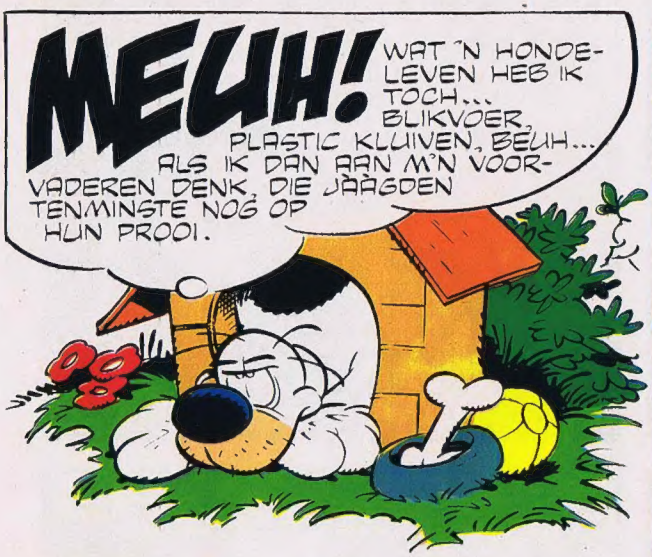
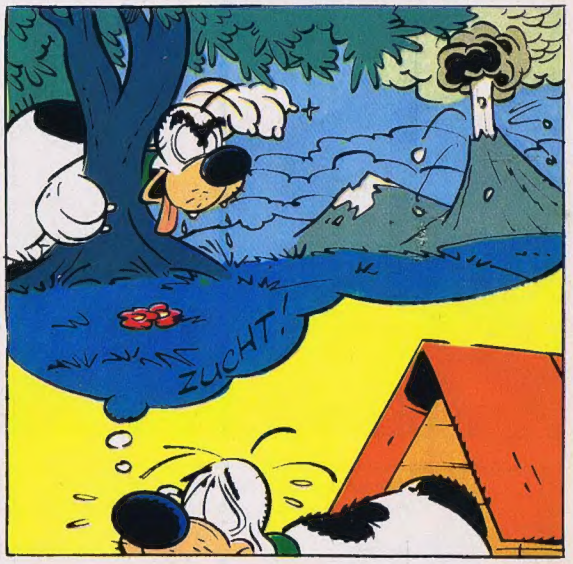
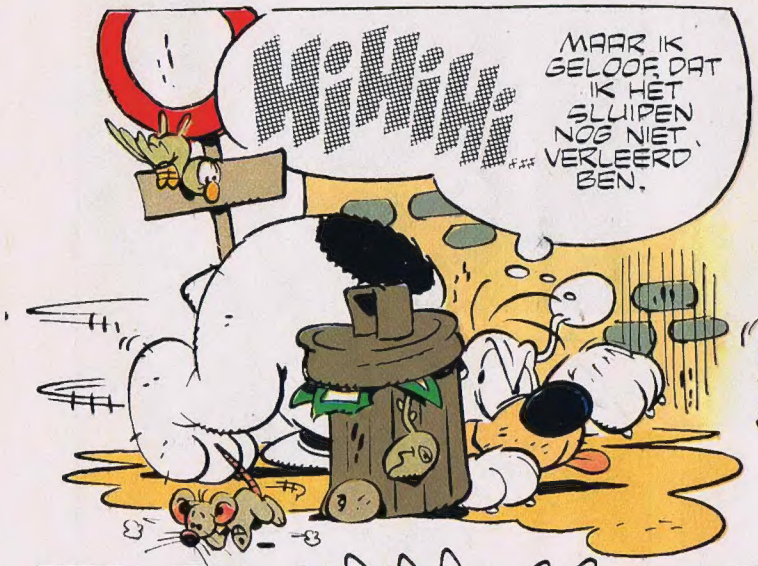
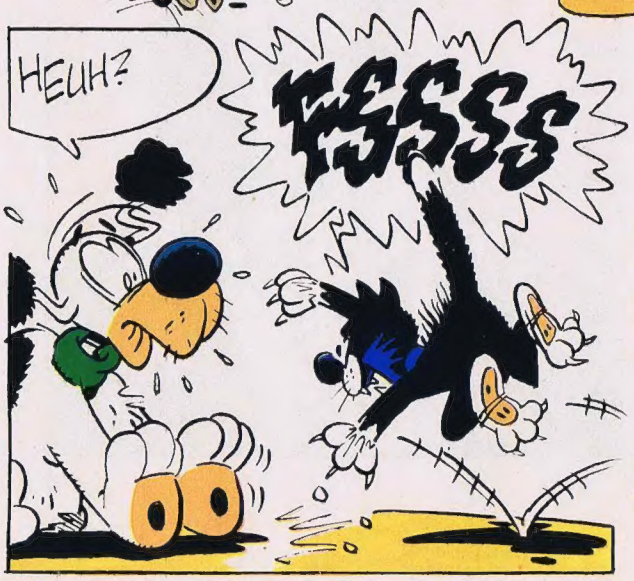
PROFESSOR, WIJ ZOEKEN EEN CADEAUTJE OM AAN EPPO TE GEVEN. WE DACHTEN DAT U MISSCHIEN WEL EEN FLES SJAMPINE AF ZOU WILLEN STAAN.
HÉ, EN IK WAS TOEVALLIG NET DE CHAMPAGNE-ARIA UIT "DON JUAN" VAN MOZART AAN 'T SPELEN. JULLIE BEDOELEN TOCH DIE HEERLIJKE BRUISDRANK DIE WE TOEN SAMEN VAN JULLIE OUDE RECEPT GEMAAKT HEBBEN?
NATUURLIJK, JONGENS. IK HEB NOG WEL 'N PAAR FLESSEN STAAN.

VERRASSING! ER STOND NOG EEN "MAGNUM FLES" VAN TWINTIG LITER! LAAT 'M NIET VALLEN!
DAT IS NOG 'NS EEN MOOI CADEAU!

EN ZO, OP DE FEESTELIJKE DAG...
WAT EEN DRUKTE DAARBINNEN! ALS WE MAAR HEELHUIDS DOOR DE DRAAIDEUR KOMEN!
RECEPTIE
EPPO CHAMPA

GEFELICITEERD EPPO! EN DIT IS VOOR JULLIE!
IK ZOU ZEGGEN, ONTKURK 'M MAAR, SJIMMIE. WE LUSTEN WEL 'N GLAASJE!
ECHT WAT VOOR SJORS EN SJIMMIE!
LEKKER ZEG!
PLOP!
WAT EEN SCHITTEREND CADEAU!
1980

DAT IS WAT JE NOEMT EEN BRUISENDE KNALLER!
ZOEF!
PLOF.
EPPO
KNAL!
PLOEP!

EPPO

DOOR UCO EGMOND